

KONZERT



ANIADA

A NOAR

Freitag, 24.05.2024

Beginn: 19:30 Uhr

Kulturhalle Eggersdorf

Kartenvorverkauf/Reservierung: Gemeindeamt, Konditorei Rosenberger  
Preis: 19.- Euro (Vorverkauf) | Eintritt 22.- Euro (Abendkassa)



Veranstalter: Kulturreferat Marktgemeinde Eggersdorf

## **ANIADA A NOAR & Lothar Lässer: „Olles Noarn“:**

**M**ehr als 40 Jahre beeinflussen und bereichern ANIADA A NOAR das weite Feld der sogenannten „Neuen Volksmusik“ in Österreich und über die Grenzen hinaus.

Die letzten beiden CDs wurden vom „Preis der Deutschen Schallplattenkritik“ durch vier Nominierungen geadelt. Mit dem Akkordeonisten und begeisterten Sänger Lothar Lässer haben Andreas Safer und Wolfgang Moitz einen herausragenden Mitmusiker gefunden. Auf der Basis der in Jahrzehnten gereiften „Noarn – Musik“ wird virtuos, ohne stilistische Scheuklappen mit großer Offenheit und Freude musiziert und gesungen.

### **Besetzung:**

Andreas Safer:	Gesang, Geige, Mandoline, Mandola, Singende Säge, Nasenflöte
Wolfgang Moitz:	Gesang, Flöten, Nasenflöte, Dudelsack, Piffero
Lothar Lässer:	Gesang, Akkordeon

---

## **ANIADA A NOAR:**

Ihre Welt ist die Musik, darum ist der Begriff „Weltmusik“ auch nicht zu hoch gegriffen. Ihr Zuhause ist das Steirische, aber die Steiermark grenzte in ihren wunderbaren Liedern immer schon an Slowenien ebenso wie an Friaul, an Ungarn, Frankreich, Irland, Schweden....

Immer ist da der Witz - naturgemäß bei „Noarn“. Aber auch Tiefgründigkeit und Melancholie. Jedenfalls hat noch kaum jemand das Credo von Steiermark - Durchlüfter Hanns Koren musikalisch besser übersetzt als Aniada a Noar: „Heimat ist Tiefe, nicht Enge“ (Michael Tschida, Kleine Zeitung)

## **LOTHAR LÄSSER:**

Lothar Lässer war Mitglied der Fast-Folk Band „deishovida“, „Sandy Lopicic Orkestar“ und der Klezmerband „Budowitz“. Er liebt das Schräge & Spontane in der Musik und er liebt Tanzmusik. Er spielt ein eigen konstruiertes Akkordeon auf der Basis der Wiener Schrammelharmonika. Als leidenschaftlicher Sänger hat er die ehrenvolle Aufgabe zur Zweistimmigkeit der Noarn eine tiefe Dritte zu singen.