

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

WATER & LIGHT FESTIVAL 2026

15.–25. Oktober 2026 | täglich 18:00–22:00 Uhr | Bad Radkersburg & Gornja Radgona | Eintritt frei

Das **Water & Light Festival** ist ein einzigartiges grenzüberschreitendes Lichtkunstfestival, das von **15. bis 25. Oktober 2026 Bad Radkersburg in Österreich und Gornja Radgona in Slowenien** miteinander verbindet. An elf Festivalabenden begeben sich die Besucherinnen und Besucher auf eine Reise durch die Geschichte des Wassers – zu seinem Ursprung, seiner Kraft und seiner Bedeutung für das Leben sowie zu seinem Einfluss auf Landschaft und Menschen auf beiden Seiten der Grenze.

Das Festival findet **täglich von 18:00 bis 22:00 Uhr bei freiem Eintritt** statt.

Entlang einer eigens konzipierten Festivalroute durch beide Städte können an **12 ausgewählten Standorten** zeitgenössische Lichtkunstinstallationen entdeckt werden. Die Naturphänomene und Besonderheiten dieser Region – **Thermal- und Mineralwasser Quellen, Mofetten sowie die verborgene Welt unter der Erdoberfläche** – bilden den Ausgangspunkt für die künstlerischen Interpretationen internationaler Künstlerinnen und Künstler.

Das Water & Light Festival verbindet **Kunst, Natur und Wissenschaft** und macht das Naturerbe der Region auf neue, sinnlich erfahrbare und zugängliche Weise erlebbar. Licht wird dabei zum Medium des Erzählens und das Wasser zum roten Faden, der die einzelnen Stationen, die beiden Städte und die beiden Länder miteinander verbindet.

Das Besondere am Festival ist sein **grenzüberschreitender Charakter**. Wer sich auf die Festivalroute begibt, erlebt nicht zwei voneinander getrennte Städte, sondern einen gemeinsamen Raum an der Mur, verbunden durch das Wasser, ein gemeinsames Naturerbe und zahlreiche Geschichten, die tief unter die Oberfläche reichen.

Das Festival bietet damit die Möglichkeit, Bad Radkersburg und Gornja Radgona aus einer neuen Perspektive zu erleben – bei Nacht, durch Kunst und Licht und auf den Spuren von Phänomenen, die unseren Blicken meist verborgen bleiben. Es richtet sich an Besucherinnen und Besucher aller Generationen: an Kunst- und Kulturinteressierte, Familien, Gäste der Region und alle, die den Raum an der österreichisch-slowenischen Grenze auf eine besondere Weise entdecken möchten.

PROJEKT DEPROFUNDIS

Das Water & Light Festival entsteht im Rahmen des grenzüberschreitenden Projekts **deProfundis – „Iz globin / Aus der Tiefe“**, das sich mit dem reichen Naturerbe der österreichisch-slowenischen Grenzregion auseinandersetzt. Im Mittelpunkt stehen Wasser, Quellen, Mineral- und Thermalwasser sowie Mofetten – Naturphänomene, die Landschaft, Entwicklung und Identität dieser Region wesentlich geprägt haben.

Das Projekt **deProfundis (SIAT00051)** wird im Rahmen des Programms **Interreg Slowenien–Österreich** umgesetzt und aus dem **Europäischen Fonds für regionale Entwicklung** kofinanziert. Das Water & Light Festival ist eine Möglichkeit, die fachlichen und naturwissenschaftlichen Inhalte des Projekts einer breiten Öffentlichkeit näherzubringen und sie mithilfe zeitgenössischer Kunst in ein unmittelbar erfahrbares Erlebnis zu übersetzen.

Congresszentrum ZEHNERHAUS Bad Radkersburg

8490 Bad Radkersburg | Hauptplatz 10

T: 03476 / 35 00 35 | E-Mail: congresszentrum@badradkersburg.at

www.zehnerhaus-badradkersburg.at

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

Festival Info:

www.waterandlight.at

Rückfragen & Kontakt:

Urška Farazin, MA
E-Mail: urska.farazin@badradkersburg.at

Andreja Novak, univ. dipl. kom.
E-Mail: andreja.novak@badradkersburg.at

Congresszentrum Zehnerhaus Bad Radkersburg
Tel.: +43 (0) 3476 / 35 00 35

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER

Das Water & Light Festival vereint **internationale Künstlerinnen und Künstler**, die sich mit unterschiedlichen zeitgenössischen künstlerischen Ausdrucksformen den Themen, Erkenntnissen und Entdeckungen des grenzüberschreitenden Projekts **deProfundis** – „Aus der Tiefe / Iz globin“ widmen.

deProfundis bildet dabei den **inhaltlichen roten Faden des Festivals**. Die Erforschung des Wassers und der besonderen Naturphänomene der grenzüberschreitenden Region – von Mineral- und Thermalwasser über Mofetten bis hin zu Prozessen und Geschichten, die tief unter der Erdoberfläche verborgen liegen – wurde zum Ausgangspunkt für die Entstehung der künstlerischen Arbeiten.

Jede Künstlerin und jeder Künstler interpretiert diese Inhalte in einer eigenen künstlerischen Sprache und übersetzt sie mithilfe von Licht und weiteren Ausdrucksmitteln in zeitgenössische künstlerische Erlebnisse.

Im Folgenden stellen wir die Künstlerinnen und Künstler vor, die das **Water & Light Festival 2026** mitgestalten.

NEON GOLDEN ist ein Wiener Künstlerkollektiv, das unter der Leitung von Stefan Kainbacher Lichtinstallationen, audiovisuelle Inhalte und räumliche Inszenierungen entwickelt, in denen Kunst, Technologie und Architektur miteinander verschmelzen.

Ihre Arbeiten führen Besucher:innen in immersive Sinneserlebnisse und verwandeln mit dem innovativen Einsatz von Licht, Klang und Bewegung öffentliche Räume in unvergessliche visuelle Erfahrungen. Mit ihren Projekten sind sie auf internationalen Festivals vertreten und arbeiten weltweit an künstlerischen und kulturellen Produktionen mit.

www.neongolden.net

OchoReSotto ist ein Künstlertrio aus Graz, bestehend aus Volker Sernetz, Stefan Sobotka-Grünwald und Lia Rädler. Seit mehr als 23 Jahren arbeiten sie in den Bereichen Film, Video und Projektionskunst und begeistern mit ihren großformatigen Lichtprojektionen das Publikum im In- und Ausland.

Ihre Installationen erwecken Fassaden, Architektur und öffentliche Räume zum Leben und schaffen einzigartige visuelle Erlebnisse. Neben künstlerischen Projekten arbeiten sie auch mit Museen und Unternehmen zusammen und verbinden in ihrer Arbeit digitale und analoge Techniken. Zudem sind sie Gründer des Netzwerks strictly analog, das experimentelle und innovative kreative Praktiken fördert.

www.ochoresotto.com

Congresszentrum ZEHNERHAUS Bad Radkersburg

8490 Bad Radkersburg | Hauptplatz 10

T: 03476 / 35 00 35 | E-Mail: congresszentrum@badradkersburg.at

www.zehnerhaus-badradkersburg.at

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

Beeldjutters ist ein niederländisches Künstlerkollektiv unter der Leitung von Vincent Vriens und Julian van Buul, das einzigartige Erlebnisse an der Schnittstelle von Lichtkunst, Theater und Naturraum schafft.

Ihre Installationen verbinden Lichtprojektionen, Bewegung, Klang und unkonventionelle Projektionsflächen wie Wasser, Nebel oder natürliche Umgebungen und laden Besucher:innen zu einem poetischen Dialog mit dem Raum ein. Ihre Arbeiten präsentieren sie auf zahlreichen internationalen Lichtkunstfestivals und Kulturveranstaltungen in Europa, wo sie mit der innovativen Verbindung von Kunst, Technologie und Storytelling begeistern.

www.beeldjutters.nl/en/home-2/

Sedemminut ist ein slowakischer Künstler und sogenannter Lichtdesigner aus Košice, der Lichtinstallationen für Festivals und öffentliche Räume in ganz Europa entwickelt. Seine Arbeiten wurden in zahlreichen Ländern präsentiert, darunter Finnland, Belgien, Großbritannien, Österreich, Polen, den Niederlanden und den baltischen Staaten.

Seine Installationen verbinden Licht, Raum und Bewegung zu poetischen visuellen Erlebnissen, die Besucher:innen dazu einladen, Räume auf neue Weise zu entdecken und wahrzunehmen. Mit einer minimalistischen Formensprache und einem bewussten Einsatz von Licht schafft er Atmosphären, die Geschichten erzählen und die Fantasie sowie Emotionen der Betrachter:innen anregen.

www.sedemminut.sk

Studio Wolf ist ein slowenisches Kreativstudio, das Film, Animation, Lichtprojektionen, Sound und moderne multimediale Technologien zu einzigartigen räumlichen Erlebnissen verbindet. Die Projekte des Studios vereinen Kunst, Storytelling und innovative visuelle Lösungen und ermöglichen es Besucher:innen, Räume auf neue Weise wahrzunehmen. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Entwicklung von Inhalten, die kulturelles Erbe, natürliche Besonderheiten und zeitgemäße Interpretationen miteinander verbinden. Dabei wird Technologie zum Werkzeug für Erforschung, Erlebnis und die Verbindung von Menschen.

www.studiowolf.si/sl/

Nina Šulin ist eine slowenische bildende Künstlerin, Kostümbildnerin, Illustratorin und Puppengestalterin. Sie absolvierte ihr Studium an der Abteilung für Bildende Kunst der Pädagogischen Fakultät in Maribor und erwarb ihren Masterabschluss in Szenografie und Kostümbild an der Akademie für Theater, Radio, Film und Fernsehen in Ljubljana.

Neben Einzel- und Gruppenausstellungen gestaltet sie auch eigene Bilderbücher, für die sie mehrfach international ausgezeichnet wurde. In ihrer Arbeit verbindet sie bildende Kunst, Storytelling und räumliche Installationen und schafft subtile sowie poetische visuelle Erlebnisse.

www.konservatorij-maribor.si/en/ucitelji/sulin-nina/

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

Festival Info:

www.waterandlight.at

Rückfragen & Kontakt:

Urška Farazin, MA
E-Mail: urska.farazin@badradkersburg.at

Andreja Novak, univ. dipl. kom.
E-Mail: andreja.novak@badradkersburg.at

Congresszentrum Zehnerhaus Bad Radkersburg
Tel.: +43 (0) 3476 / 35 00 35

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

LICHTINSTALLATIONEN

Die Lichtinstallationen des **Water & Light Festivals 2026** greifen Inhalte, Forschungsergebnisse und Erkenntnisse des grenzüberschreitenden Projekts **deProfundis – „Iz globin / Aus der Tiefe“** auf. Wasser in seinen unterschiedlichen Erscheinungsformen, Mineral- und Thermalquellen, Mofetten sowie Prozesse, die tief unter der Erdoberfläche stattfinden, werden durch künstlerische Interpretationen in visuelle und sinnlich erfahrbare Erlebnisse übersetzt.

Jede Installation eröffnet auf ihre eigene Weise einen Zugang zu einem Aspekt dieser erforschten Welt und ermöglicht es den Besucherinnen und Besuchern, Naturphänomene und Geschichten, die unseren Blicken häufig verborgen bleiben, durch **Licht, Kunst und zeitgenössische künstlerische Ausdrucksformen** zu erleben. Gemeinsam bilden die Installationen ein inhaltlich verbundenes Gesamterlebnis, dessen roter Faden das Projekt **deProfundis** ist.

01

ATMENDE TIEFEN

PROJEKTION UND SOUND

Standort: Hauptplatz, Bad Radkersburg (AT)

Die Installation „**Atmende Tiefen**“ übersetzt geologische Prozesse in eine visuelle und akustische Dramaturgie des Verdichtens, Ansammelns und Freisetzens von Energie.

Das zentrale Motiv der Installation ist die Blase – zerbrechlich, vergänglich und zugleich voller Energie. Sie ist kein Objekt, sondern ein Zustand: gespeicherte Energie, verborgene Dynamik und die Möglichkeit eines plötzlichen Ausbruchs. In ihr treffen das Erdinnere, die Atmosphäre, Druck und Befreiung aufeinander.

Aufsteigendes Kohlendioxid, die Ablagerung von Mineralien und thermische Strömungen werden nicht wörtlich dargestellt, sondern von den Besucher:innen als abstrakte, atmosphärische Bewegungsfelder erlebt.

Die Projektion schafft eine Verbindung zwischen der urbanen Oberfläche und den geologischen Tiefen. Die Architektur wird zu einem Fenster in die Erdkruste und zum Träger fließender Strukturen.

Die Klanglandschaft verbindet natürliche Wassergeräusche mit computergenerierten Rhythmen und subtilen Beats. Organische Strömungen verweben sich mit pulsierenden Strukturen – als würde man gleichzeitig den Herzschlag des Lebens und die Bewegung tektonischer Platten hören.

Es entsteht ein emotionales Erlebnis der Tiefe – nicht als Ort, sondern als Zustand, der sich unter unseren Füßen verbirgt.

Künstler: OchoReSotto

Congresszentrum ZEHNERHAUS Bad Radkersburg

8490 Bad Radkersburg | Hauptplatz 10

T: 03476 / 35 00 35 | E-Mail: congresszentrum@badradkersburg.at

www.zehnerhaus-badradkersburg.at

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

02

GRENZRÄUME DES UNSICHTBAREN – Der Weg zu den Quellen aus der Tiefe

MULTIMEDIALE RAUMINSTALLATION

Standort: Altes Zollhaus, Bad Radkersburg (AT)

Das ehemalige Zollhaus an der Grenze zwischen Österreich und Slowenien wird zum symbolischen Eingang in die Welt des Projekts **deProfundis – Aus der Tiefe**.

Die multimediale Rauminstallation nimmt die Besucher:innen mit auf eine Reise – von der ersten Begegnung mit dem Wasser bis zum Verständnis jener verborgenen geologischen Prozesse, die beide Seiten der Grenze miteinander verbinden. Mithilfe von Licht, Klang, Projektionen und interaktiven Inhalten macht sie das gemeinsame unterirdische System aus Mineral- und Thermalwässern sowie Mofetten sichtbar – eine natürliche Welt, die keine Staatsgrenzen kennt. Die einstige Grenze erhält dadurch eine neue Bedeutung: Aus einem Ort der Trennung wird ein Ort der Verbindung.

Die Installation präsentiert die Forschungen und Ergebnisse des Projekts **deProfundis** auf moderne und immersive Weise und ermöglicht den Besucher:innen, das Naturerbe der grenzüberschreitenden Region nicht nur kennenzulernen, sondern auch unmittelbar zu erleben.

Künstler: Studio Wolf

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

03

UNIVERSUM

LICHTSKULPTUR

Standort: Altes Zollhaus, Gornja Radgona (SI)

UNIVERSUM des slowakischen Künstlers **sedemminut** ist eine Lichtinstallation, die Besucher:innen in die Welt unsichtbarer Prozesse unter der Erdoberfläche entführt.

Fünzig Lichtkugeln symbolisieren Blasen – kleine Energieträger, die charakteristisch für Mineral- und Thermalquellen sind. Durch rhythmische Bewegungen, wechselndes Licht und Spiegelungen auf der Wasseroberfläche entsteht ein sich ständig veränderndes Bild, das die Lebendigkeit des Wassers und seine unaufhörliche Bewegung sichtbar macht.

Im Rahmen des Projekts **deProfundis** wird die Installation zu einer symbolischen Karte der verborgenen unterirdischen Welt, die geologische Prozesse, natürliche Quellen und die Beziehung des Menschen zum Wasser miteinander verbindet.

Der Stadtraum verwandelt sich so in einen Ort der Entdeckung, an dem Licht jene Kräfte sichtbar macht, die seit Jahrtausenden die Landschaft unter unseren Füßen formen.

Künstler: sedemminut

04

DER ATEM DER ERDE

HOLOGRAMM

Standort: Museum Špital, Gornja Radgona (SI)

„Der Atem der Erde“ entführt die Besucher:innen in die geheimnisvolle Welt der Mofetten – natürliche Kohlendioxid-Austritte, die aus den Tiefen der Erde lautlos an die Oberfläche gelangen und als der „Atem der Erde“ gelten.

Mit holografischen Projektionen von Blasen, räumlichem Klang und einem subtilen Spiel aus Licht und Bewegung schafft die Installation ein immersives sinnliches Erlebnis unsichtbarer geologischer Prozesse.

Die Klangkulisse basiert auf echten Aufnahmen aus der Umgebung der Quellen. Dadurch beobachtet der Besucher nicht nur ein Naturphänomen, sondern kann es auch hören und spüren.

Congresszentrum ZEHNERHAUS Bad Radkersburg

8490 Bad Radkersburg | Hauptplatz 10

T: 03476 / 35 00 35 | E-Mail: congresszentrum@badradkersburg.at

www.zehnerhaus-badradkersburg.at

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

Im Rahmen des Projekts **deProfundis** macht die Installation eines der einzigartigsten Naturmerkmale der grenzüberschreitenden Region sichtbar und unterstreicht die enge Verbindung zwischen Untergrund, Wasser und Leben.

Künstler: NEON GOLDEN

05

o.T. (ohne Titel)

ANALOGUE PROJEKTION & SOUND

Standort: RG Dom penine

o.T. (ohne Titel) verwandelt den Innenhof des Dom penine in einen Raum der Erinnerung, der Begegnung und der Geschichten, die das Wasser über Jahrhunderte hinweg mitgestaltet hat.

Lichtprojektionen historischer Fotografien, Zeichnungen und abstrakter Motive mineralischer Strukturen erzählen eine poetische Geschichte über Quellen als Orte des Lebens, der Arbeit und der Begegnung von Menschen.

Die Bilder fließen ineinander über, wie sich Schichten der Erinnerung im Laufe der Zeit ablagern, während sanfte Klänge von Tropfen und fließendem Wasser eine ruhige, kontemplative Atmosphäre schaffen.

Im Rahmen des Projekts **deProfundis** unterstreicht die Installation, dass Wasser nicht nur ein Naturphänomen ist, sondern auch ein wichtiger Bestandteil des kulturellen Erbes und der Identität des grenzüberschreitenden Raums.

Künstler: OchoReSotto

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

06

SAME RESOURCE, DIFFERENT SOURCES

INTERAKTIVE HYDRO-INSTALLATION

Standort: Murabgang, Bad Radkersburg (AT)

Same Resource, Different Sources erforscht Wasser als gemeinsames natürliches System, das keine politischen Grenzen kennt. Obwohl die Mur auf den ersten Blick zwei Länder voneinander trennt, verbindet das Wasser unterirdische, geologische und ökologische Prozesse, die über menschliche Grenzen hinausreichen.

Die Installation nutzt einen Wasservorhang des Flusses als Projektionsfläche, auf der sich Lichtströme, Blasen und bewegte visuelle Muster miteinander verweben.

Mithilfe einer interaktiven Schnittstelle wählen die Besucher:innen Begriffe wie Ursprung, Grenze, Tiefe oder Verbundenheit aus. Künstliche Intelligenz verwandelt ihre Gedanken in kurze Wortfragmente, die Teil der Projektion werden. Die Bewegungen der Besucher:innen beeinflussen die Entstehung von Lichtströmen und Animationen – dadurch wird jede einzelne Person zur Mitgestalterin bzw. zum Mitgestalter eines sich ständig verändernden künstlerischen Systems.

Im Rahmen des Projekts **deProfundis** eröffnet die Installation die Frage nach einem gemeinsamen Naturraum und verdeutlicht, dass Verbindung nicht bedeutet, Unterschiede aufzulösen, sondern einen Raum für Zusammenleben und gemeinsames Erleben zu schaffen.

Künstler: NEON GOLDEN

07

DEEP BREATH

INTERAKTIVE LICHT- UND KLANGINSTALLATION

Standort: Amphitheater, Bad Radkersburg (AT)

DEEP BREATH ist eine interaktive Licht- und Klanginstallation, die das natürliche Phänomen der Mofetten erlebbar macht. Mofetten sind geologische Austrittsstellen, an denen nahezu reines Kohlendioxid aus der Tiefe der Erde an die Oberfläche gelangt.

Drei leuchtende Unterwasserobjekte erzeugen Blasen, Licht und Klang und lassen den Fluss in einem ruhigen Atemrhythmus erscheinen. Besucher:innen können diesen Rhythmus über einen Atemimpuls an einer Stele beeinflussen. Je stärker der Atem, desto intensiver werden Blasen, Licht und Klang. Die

Congresszentrum ZEHNERHAUS Bad Radkersburg

8490 Bad Radkersburg | Hauptplatz 10

T: 03476 / 35 00 35 | E-Mail: congresszentrum@badradkersburg.at

www.zehnerhaus-badradkersburg.at

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

Reaktion breitet sich von einer Quelle zur nächsten aus und vermittelt den Eindruck eines verbundenen unterirdischen Systems.

Nach kurzer Zeit kehrt die Installation wieder in ihren ruhigen Atemmodus zurück. **DEEP BREATH** macht einen verborgenen geologischen Prozess sichtbar und schafft eine poetische Verbindung zwischen dem Atem der Besucher:innen und dem natürlichen CO₂-Kreislauf der Erde.

Künstler: NEON GOLDEN

08

LIQUID SKIN

IMMERSIVE LICHT-WASSER-INSTALLATION

Standort: Parktherme – Schwimmbecken, Bad Radkersburg (AT)

Liquid Skin erforscht die Beziehung des Menschen zum Wasser durch Licht, Bewegung und mythologische Symbolik. Auf einem Wasservorhang erscheint ein geheimnisvolles digitales Wesen, dessen Bewegungen Wellen, Lichteffekte und Wasserausbrüche auslösen und die Grenze zwischen dem Virtuellen und dem Realen verschwimmen lassen.

Wasser wird zu einem lebendigen Element – reaktionsfähig, unvorhersehbar und voller Energie.

Die Installation erinnert die Besucher:innen daran, dass Wasser im Laufe der Geschichte als Quelle des Lebens, der Heilung und der Inspiration wahrgenommen wurde und ihm zugleich mystische Kräfte zugeschrieben wurden.

Im Rahmen des Projekts **deProfundis** verbindet die Installation Naturphänomene mit lokalen Mythen und Legenden und eröffnet einen Raum zur Reflexion über die zeitlose Verbindung zwischen Mensch und Wasser.

Künstler: Beeldjutters

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

09

FOUNTAIN OF WISDOM – Geschichten aus der Tiefe der Vergangenheit

INTERAKTIVE AUDIOVISUELLE INSTALLATION

Standort: Brunnen, Bad Radkersburg (AT)

Fountain of Wisdom erweckt den bestehenden Brunnen als Ort der Erinnerung, der Energie und der Verbindung mit den Tiefen zum Leben. Der Brunnen wird zum Mittelpunkt einer Licht- und Klanginstallation, in der sich Licht, Sound und Nebel zu einer besonderen Atmosphäre zwischen Oberfläche und Untergrund verbinden.

Sechzehn kreisförmig um den Brunnen angeordnete Lichtelemente reagieren auf unterschiedliche Impulse und erzeugen eine sich ständig verändernde Lichtkomposition, die den Raum förmlich „erweckt“.

Durch das Betreten des Kreises löst der Besucher eine mehrminütige Sequenz aus Atem, Stimme, Klang und Licht aus. Aus der Tiefe steigen akustische Echos und Fragmente von Geschichten über Wasser, Heilung und Erinnerung empor. Der Brunnen wird so zur Stimme des Ortes – zum Erzähler verborgener Geschichten der Vergangenheit.

Im Rahmen des Projekts **deProfundis** verbindet die Installation symbolisch den Menschen mit den natürlichen Quellen, die über Jahrhunderte hinweg die Identität dieser Region geprägt haben, und lädt Besucher:innen ein, Geschichte nicht nur kennenzulernen, sondern auch zu spüren.

Kurzbeschreibung:

Die Licht- und Klanginstallation **Fountain of Wisdom** verwandelt den historischen Brunnen in einen Ort der Erinnerung und der Verbindung mit den Tiefen, an dem sich die Geschichten des Wassers durch Licht, Klang und Bewegung entfalten.

Künstler: NEON GOLDEN

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

10

RESONANZ DER QUELLEN

AUDIOVISUELLE LICHTINSTALLATION

Standort: Stadtgraben, Bad Radkersburg (AT)

Resonanz der Quellen verwandelt wissenschaftliche Daten über die im Projekt **deProfundis** untersuchten Mineral- und Thermalquellen in ein einzigartiges Licht- und Klangerlebnis.

Fließgeschwindigkeit, Temperatur, Tiefe der Quellen und ihre mineralische Zusammensetzung werden im Rhythmus von Lichtimpulsen lebendig, die sich zwischen der Baumallee und der historischen Stadtmauer ausbreiten.

Licht, Klang und Nebel schaffen einen Raum, in dem unsichtbare Prozesse unter der Erdoberfläche sichtbar und spürbar werden. Jedes Lichtmuster erzählt die Geschichte einer einzelnen Quelle – gemeinsam offenbaren sie den Reichtum eines verbundenen unterirdischen Systems.

Im Rahmen des Projekts **deProfundis** verbindet die Installation wissenschaftliche Erkenntnisse mit künstlerischer Interpretation und ermöglicht Besucher:innen, die natürlichen Besonderheiten der grenzüberschreitenden Region auf völlig neue Weise zu erleben.

Künstler: OchoReSotto

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

11

MOHERČICE / MOHERIANS

LICHTINSTALLATION

Standort: Museum im Alten Zeughaus, Bad Radkersburg (AT)

Moherčice ist eine poetische Rauminstallation, die den unsichtbaren Weg des Wassers aus den Tiefen der Erde bis an die Oberfläche erforscht.

Aus einem Geflecht zarter Fäden erheben sich kleine schwebende Formen, inspiriert von Wassertropfen, die in der Dunkelheit in geheimnisvollen Farbtönen erstrahlen und ein Gefühl von Leichtigkeit und stiller Bewegung erzeugen.

Ihr Zusammenspiel symbolisiert die unterirdischen Wege, auf denen Wasser durch Gestein sickert, sich sammelt und schließlich wieder an die Oberfläche tritt.

Die Installation lädt Besucher:innen ein, zur Ruhe zu kommen und jene natürlichen Prozesse zu beobachten, die größtenteils verborgen bleiben. Im Rahmen des Projekts **deProfundis** wird sie zur Metapher für die unsichtbaren Verbindungen zwischen Wasser, Landschaft und Leben und offenbart die Schönheit jener Prozesse, die sich unter unseren Füßen abspielen.

Künstler: Nina Šulin

WATER & LIGHT Festival

15.-25. OKTOBER 2026 | BAD RADKERSBURG | GORNJA RADGONA

WWW.WATERANDLIGHT.AT

12

LAYERS – Reise durch die Ge/Schichten

INTERAKTIVE AUDIOVISUELLE INSTALLATION

Standort: Kongresszentrum Zehnerhaus, Bad Radkersburg (AT)

LAYERS – Reise durch die Ge/Schichten nimmt Besucher:innen mit auf eine sinnliche Erkundung geologischer Schichten, die seit Jahrtausenden die grenzüberschreitende Landschaft unter der Erdoberfläche prägen.

Licht, Projektionen, Klang und interaktive Elemente enthüllen den Stein als Träger von Geschichten über Zeit, Druck, Mineralien und die ständige Bewegung des Untergrunds. Vor den Augen der Besucher:innen verändern sich, zerfallen und fügen sich steinerne Strukturen erneut zusammen, während scheinbar schwebende Elemente dazu einladen, verborgene Prozesse im Inneren der Erde zu erforschen.

Durch Handbewegungen können Besucher:innen das Bild und den Klang der Installation beeinflussen und werden selbst Teil ihres kontinuierlichen Wandlungsprozesses.

Im Rahmen des Projekts **deProfundis** macht die Installation auf künstlerische Weise sichtbar, dass jede Gesteinsschicht ein Archiv der Zeit und jener Naturkräfte ist, die bis heute Quellen, Landschaft und Leben entlang der Mur formen.

Künstler: NEON GOLDEN

Festival Info:

www.waterandlight.at

Rückfragen & Kontakt:

Urška Farazin, MA
E-Mail: urska.farazin@badradkersburg.at

Andreja Novak, univ. dipl. kom
E-Mail: andreja.novak@badradkersburg.at

Congresszentrum Zehnerhaus Bad Radkersburg
Tel.: +43 (0) 3476 / 35 00 35

Congresszentrum ZEHNERHAUS Bad Radkersburg
8490 Bad Radkersburg | Hauptplatz 10
T: 03476 / 35 00 35 | E-Mail: congresszentrum@badradkersburg.at
www.zehnerhaus-badradkersburg.at